ПРЕДЛОГ МОДЕЛА/ПРОГРАМА/АКТИВНОСТИ

ЗА ДОДАТНУ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНУ ПОДРШКУ РАЗВОЈУ УЧЕНИКА У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ

Напомена: Сви предлози треба да буду такви да се могу реализовати након редовне наставе (обогаћен и проширен једносменски рад школе). Подаци се уносе електронски, могуће је проширење редова. Подаци треба да буду јасно приказани, конкретни.

Школска управа: **Крагујевац**

Назив школе: **ОШ „Сретен Младеновић“**

Место и општина: **Десимировац, Крагујевац**

Број и врста објеката у који се уводи пилот пројекат:

* Матична школа: ДА НЕ
* Издвојена одељења ДА НЕ

Навести називе издвојених објеката и места у које се уводи пилот пројекат:

1.**ОШ „Сретен Младеновић “ Лужнице**

Име и презиме директора школе:**Дејан Антић**

Контакт директора (телефон и мејл):**034 561 063, 034 561 539 ,062/8859036,**ossmdes@gmail.com

ОПИС РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПИЛОТ ПРОЈЕКТА У ШКОЛИ

|  |  |
| --- | --- |
| Област деловања[[1]](#footnote-2) | Програмирање, планирање и извештавање;  Настава и учење;  Образовна постигнућа ученика;  Подршка ученицима;  Етос;  Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима |
| Назив активности[[2]](#footnote-3) | 1. Занимљива географија  2. Здрава храна-храна без мана  3. Истражујем,сазнајем  4. Уметничко стваралаштво  5. Лужничке хронике  6. Слободна активност-народна традиција -фолклор  7.Занимљива математика  8.Уметност изражавања покретима и речима |
| Циљеви и очекивани исходи активности[[3]](#footnote-4) | **1.Занимљива географија**  Циљ активности је да ученици истражују и упознају различите делове наше планете – кроз упознавање различитих народа, њиховог језика , религије, културе, и обичаја.  По завршетку активности ученик ће:   * знати да користи савремене технологије у циљу истарживања и едукације * разумети појам мултикултурализам * научити да прихвата и уважава друге људе без обзира на националну, верску и расну припадност * упозна различите културе континената и и развија општу културу * познаје вредности сопственог културног наслеђа и његову повезаност са другим културама   **2.Здрава храна-храна без мана**  Циљ активности је да се ученици стекну основна знања о значају правилне и здраве исхране, да  препознају важност оброка, а нарочито доручка и да упознају народна јела и јела везана за народне  обичаје свога краја  По завршетку активности ученик ће: усвојити правила здраве и правилне исхране, разумети  штетност брзе хране, уочити значај правилно распоређених оброка и примењивати их, разликовати  поремећаје које изазива нередовна и неправилна исхрана и препознати здрава народана јела и  уврстити их у свој јеловник.  **3.Истражујем,сазнајем**  Циљ активности је да се ученици стекну основна знања о експериментисању, да препознају  важност коришћења различитих извора за стицање нових знања и да се упознају са природом која  их окружује.  По завршетку активности ученик ће: изводити једноставне експерименте, планирати и  реализовати истраживачке радове, приказивати своје радове, уочити разноликости и  специфичности различитих живих бића.  **4.Уметничко стваралаштво**  Циљ:  Стичу се основна и врло значајна знања,умења и навике од којих ће у доброј мери зависити њихова будућа књижевна,али и општа култура на којој се темељи укупно образовање сваког школованог човека. Развијање осећања за аутентичне естетске вредности у уметности; уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво, илустративни прикази.  Исходи:  - уме да наведе примере личне добити од читања  -напредује у стицању читалачких компетенција  -описује свој доживљај  -увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе  -уме да одреди стилске фигуре  -у стању је да процени основни тон певања или приповедања  -анализира узрочно-последично низање мотива  -илуструје доживљаје  -вреднује поступке и аргументовано износи ставове  - користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог;  -саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште;  -напамет говори одабране књижевне текстове или одломке.  **5.Лужничке хронике**  Циљ активности је истражити и упознати српску народну баштину,народне а поготову шумадијске обичаје и живот људи у прошлости.Нагласак је на локалној историји Лужница и околних села одакле су наши ученици.  По завршетку активности ученик ћебити у стању да:  -опише развој нашег краја од средњег века до савременог доба  -разуме историјске тренутке који су довели до настанка и развоја нашег села  -опише улогу истакнутих личности нашег краја у историји Србије  -опише начин живота у нашем крају у различитим историјским периодима  .препозна и разуме основне одлике верског живота и народних обичаја нашег краја  **6.Слободна активност-народна традиција-фолклор**  Циљ активности je неговање народне традиције,очување интегритета,упознавање са народним уметничким стваралаштвом,са нагласком на игру и песму,развој музичких,говорних и моторичких способности кроз игру кола и певање,развијање кретног изражавања,развијање слуха и прецизности покрета.  По завршеној активности ученик ће бити у стању да:  -савлада кораке народних игара и научи да пева песме уз дате игре  -кроз покрет изрази оно што доживњава приликом слушања музике  -има складан,леп и ритмички покрет  -разуме и наведе значај очувања народног стваралаштва и културне баштине.    **7.Занимљива математика**  Циљ активности је развијање логичког мишљења и проширивање знања из математике на занимљив начин.  По завршеној активности ученик ће бити у стању да:  -самостално решава компликованије задатке  **8.Уметност изражавања покретима и речима**  Циљ активности је развујање стваралачких способности и креативних потенцујала ученика.  По завршеној активности ученик ће бити у стању да:  -чита или напамет говори делове текста или пишу на одређене теме  -креативно тумачи књижевна дела кроз било коју врсту уметности(ликовну,музичку...) |
| Опис активности[[4]](#footnote-5) | **1.Занимљива географија**  Ученици се кроз занимљив географски материјал анимирају и уче географске појмове  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута.  **2.Здрава храна-храна без мана**  Упознавање ученика са предностима здраве хране,упознавање са храном везаном за народне обичаје  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута.  **3.Истражујем,сазнајем**  На занимљив начин и путем истраживања,ученици стичу нова знања о природи која их окружује  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута.  **4.Уметничко стваралаштво**  Ученици се на литерарни и рецитаторски начин изражавају и стварају  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута.  **5.Лужничке хронике**  Ученици се на занимљив и практичан начин упознају са локалном историјом и народним обичајима.Истражиће важне догађаје везане за наш крај,проућити биографије важнох историјских личности нашег краја,истражити настанак и развој свог села и породице,радити на изради породичног стабла.Прикупљати легенде и приче везане за наш крај и посетити локације из тих прича.  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 90 минута (упоредо се одвијају две активности ,народна традиција и истраживање локалне историје).  **6.Слободна активност-народна традиција-фолклор**  Ученици играју игре и певају песме из свог краја,развијају музичке,говорне и моторичке способности  Активност ће бити реализована два пута недељно у трајању од 45 минута (ученици ће бити подељени у две групе,ученике млађих и ученике старијих разреда).  **7.Занимљива математика**  Ученици на занимљив начин уче математику кроз игру и забаву  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута.  **8.Уметност изражавања покретима и речима**  Ученици се изражавају драмско-рецитаторски  Активност ће бити реализована једанпут недељно у трајању од 45 минута. |
| Циљна група којој је намењено[[5]](#footnote-6) | 1. Занимљива географија-ученици од првог до осмог разреда  2. Здрава храна-храна без мана-ученици од првог до осмог разред  3. Истражујем,сазнајем-ученици од првог до осмог разред  4. Уметничко стваралаштво-ученици од првог до осмог разред  5. Лужничке хронике-ученици од првог до осмог разред  6. Слободна активност-народна традиција -фолклор-ученици од првог до осмог разред  7. Занимљива математика-ученици од првог до осмог разред  8. Уметност изражавања покретима и речима-ученици од првог до осмог разреда |
| Носиоци активности[[6]](#footnote-7) | Професори разредне наставе, предметни наставници |
| Место реализације[[7]](#footnote-8) | Типска учионица, сала за физичко васпитање, спољни терени, локални ресурси |
| Потребно ангажовање извршилаца[[8]](#footnote-9) | Разредна настава, око 50%;  Предметна настава, око 50% |
| Исхрана ученика[[9]](#footnote-10) | На основу Правилника о исхрани биће формирана комисија која ће организовати рад кухиње и исхрану ученика водећи рачуна о Нормативима исхране ученика у ОШ. |
| Процена обухвата ученика[[10]](#footnote-11) | У Пројекат једносменске наставе биће укључено око 70 ученика, и то:  први циклус - број ученика: **30**  други циклус - број ученика: **40** |
| Додатни ресурси[[11]](#footnote-12) | На основу Правилника о исхрани биће формирана комисија која ће организовати рад кухиње и исхрану ученика водећи рачуна о Нормативима исхране ученика у ОШ.За почетак,ученици ће ужину доносити од својих кућа.Због великог броја ученика путника,покушати увести још једну аутобуску линију. |
| Додатне напомене[[12]](#footnote-13) |  |

1. Област деловања могу бити кључне области квалитета или били који аспект рада школе (врло специфичан).Може их бити и више. [↑](#footnote-ref-2)
2. Дати што прецизнији назив активности која се предлаже (да буде јасно шта се ради). Може бити више различитих активности. [↑](#footnote-ref-3)
3. Повезати са општим кључним комептенцијама (ЗОСОВ) и предметним компетенцијама, као и са очекиваним исходима. Навести посебно за сваку предложену активност. [↑](#footnote-ref-4)
4. Описати сваку предложену активност (како се види релаизација, динамика – колико пута недељно, трајање у току дана, начин организације, посебне специфичности), [↑](#footnote-ref-5)
5. Навести све циљне групе којима су намењене активности, за сваку активност посебно [↑](#footnote-ref-6)
6. Навести ко треба да буде реализатор (профилација наставника, стручни сарадник..) [↑](#footnote-ref-7)
7. Навести где треба да се реализује предложена активност (типска учионица, сала, специјализовани кабинет, лабораторија, спољни терени, локални ресурси) [↑](#footnote-ref-8)
8. За сваког извршиоца написати проценат норме за додатно ангажовање (навести и ако је потребно додатно ангажовање ложача, техичког особља и колико) [↑](#footnote-ref-9)
9. Описати начин обезбеђивања ручка за ученике који се укључују [↑](#footnote-ref-10)
10. Дати процену броја ученика који ће бити укључени у пројекат (што прецизније и за оба циклуса) [↑](#footnote-ref-11)
11. Навести све врсте и количину недостајућих ресурса да би пројекат успео (шта треба урадити, купити, обезбедити, прилагодити и навести начин на који се ови ресурси могу обезбедити) [↑](#footnote-ref-12)
12. Унети по потреби важне напомене о предлогу [↑](#footnote-ref-13)